

Jolien Deley



Geboren in 1992 te Lokeren.

Begon met cello op 5-jarige leeftijd. Daarnaast volgde ze gedurende 12 jaar ook piano en zang, maar cello bleef haar echte passie. Door jarenlange theater- en toneellessen kreeg zij meer zelfvertrouwen en podiumervaring. Jolien kreeg onderricht van de heer Danny Pauwels, van het prille begin tot op haar 18^{de}. Tijdens deze periode bleef haar artistieke passie groeien en professioneel muziek gaan studeren bleek haar de enige mogelijke toekomst. In 2010 slaagde Jolien voor het ingangsexamen in het Koninklijk Conservatorium van Gent, waar zij nu voor het 3^e jaar op rij studeert bij Prof. Judith Ermert.

Zij werkte tijdens haar opleiding al samen met gerespecteerde muzikanten zoals Dirk Brossé, Filip Rathé, Edo de Waart, Patrick Beuckels en vele anderen. Masterclasses volgde ze bij 's werelds grootste cellisten, zoals Mischa Maisky, Steven Isserlis, Vladimir Perlin, Pieter Wispelwey en Alexander Rudin.

Zij speelde al enkele keren als solist met orkest, met uitvoering van werken van Haydn en Lalo.

Zij is lid geweest van het Jeugd- en Muziekorkest van Oost-Vlaanderen o.l.v. Geert Soenen en van het Hulencourt Soloist Chamber Orchestra. Hoogtepunten in haar carrière zijn een eerste prijs in de Dexiawedstrijd, een eerste prijs in de Internationale Cellowedstrijd 'Edmond Baert' te Sint-Pieters-Woluwe, een tweede prijs in de wedstrijd 'Jonge Solisten' en een plaats als finalist in de wedstrijd 'Young Belgian Talent'.